

FICHA TÉCNICA

Manual de la perfecta viajera – Montajes en el Abismo

Los datos que se reflejan en esta ficha técnica sólo se tendrán en cuenta como información técnica general, debiendo concretarse para cada uno de los montajes en los distintos espacios, adaptándolos en lo posible a los equipos de iluminación y sonido disponibles en cada teatro o sala.

Este montaje no exige grandes requerimientos técnicos, pudiéndose adaptar a casi cualquier espacio con dimensiones mínimas 4,5 m de boca y 3 de fondo.

DURACIÓN TOTAL DEL ESPECTÁCULO

65 minutos (sin entreacto)

TIEMPO NECESARIO PARA EL MONTAJE

Tiempo de descarga: 30 minutos

Tiempo de montaje escenográfico: 30 minutos

Tiempo reglaje iluminación: 60 minutos (aprox.)

Tiempo reglaje sonido: 15 minutos

Tiempo desmontaje escenográfico: 30 minutos

Tiempo de carga: 30 minutos

PERSONAL ARTÍSTICO EN GIRA

2 Actores

PERSONAL TÉCNICO DE LA COMPAÑÍA EN GIRA

	<u>Montaje</u>	<u>Desmontaje</u>	<u>Función</u>
1 Responsable Técnico	1	1	1

MANUAL DE LA PERFECTA VIAJERA, FICHA TÉCNICA

PERSONAL TÉCNICO DEL TEATRO

	<u>Montaje</u>	<u>Desmontaje</u>	<u>Función</u>
Iluminación:	1	1	1
Sonido:	1	0	1
Carga – descarga:	1	1	0

ESCENARIO

Montaje a la italiana con caja negra con hombros a ambos lados del escenario.

Dimensiones mínimas del escenario:

Ancho de embocadura: 4,5 m.

Profundidad: 3 m.

Alto de embocadura: 3 m.

Equipamiento escénico:

Varas de escenografía: 0

Varas (electrificadas) de iluminación: 2 varas (frontal y contras)

SONIDO (Equipo aportado por el teatro.)

Mesa de sonido (1 canal de salida)

Lector Reproductor CD o entrada Minijack

2 altavoces

ILUMINACIÓN (Equipo aportado por el teatro)

Mesa de control de iluminación programable con un mínimo de 3 canales

- 4 par 1KW
- 4 PC 1KW
- 2 Recortes
- 1 Foco Led

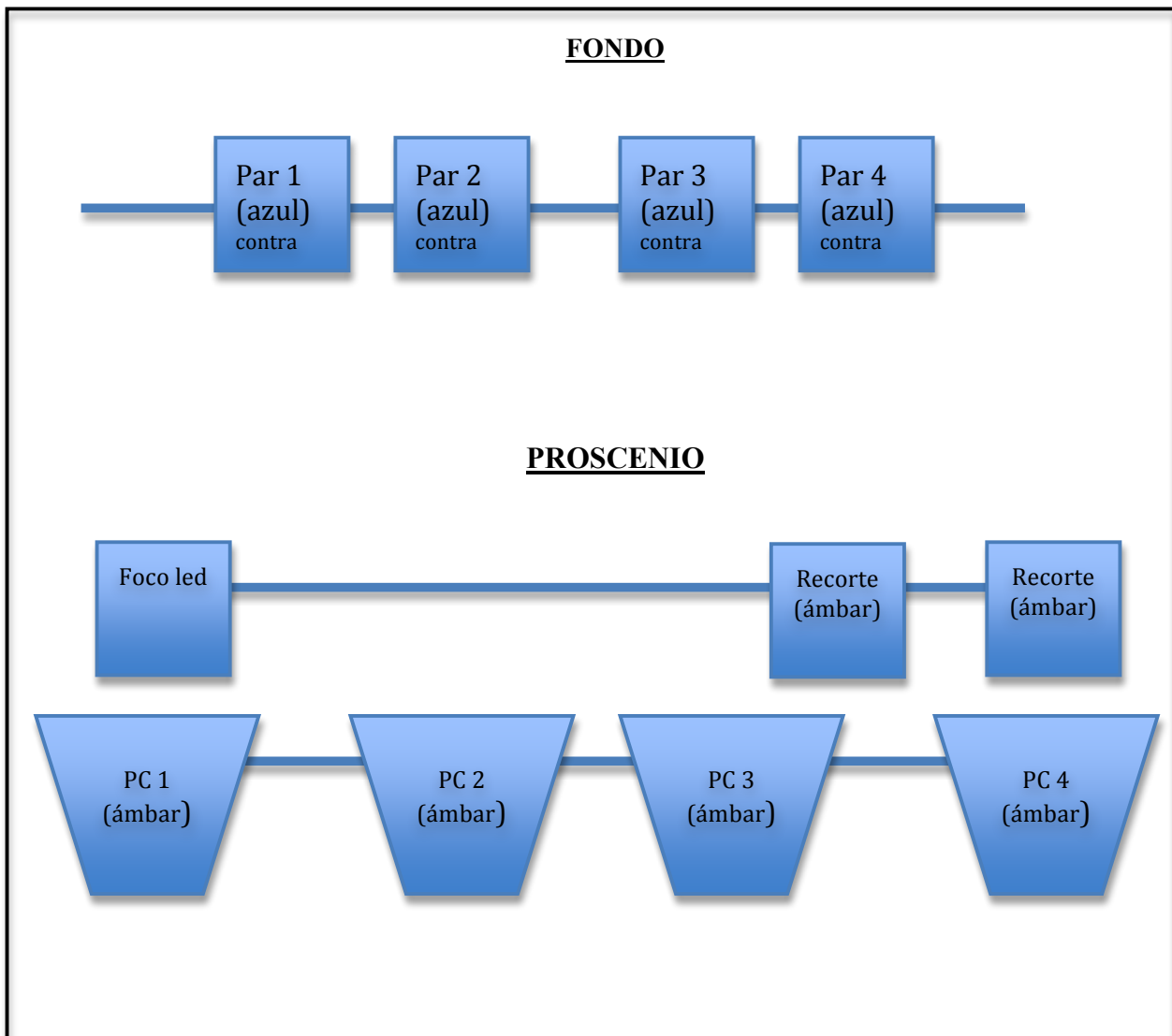
MANUAL DE LA PERFECTA VIAJERA, FICHA TÉCNICA

- 6 Filtros de color ambar y 4 de color azul

ATREZZO

En desplazamientos por carretera la compañía se encargará del transporte del atrezzo y mobiliario necesario.

DISEÑO DE LUCES ORIENTATIVO (sumar tantos PC y Pares como necesarios para cubrir el espacio escénico)



CAMERINOS

1 camerino para dos personas